

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

**(con riferimento alle Competenze chiave europee, dimensioni del profilo, evidenze)
declinato in abilità e conoscenze per ogni annualità**

CLASSI TERZE

COMPETENZA CHIAVE: **Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.**

DIMENSIONE DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

(1) *Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.*

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:

Italiano

DISCIPLINE CONCORRENTI:

Tutte

EVIDENZE DELLA DIMENSIONE DEL PROFILO:

- Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.
- Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.
- Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.
- Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.
- Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte.
- Legge semplici testi di letteratura per l'infanzia; ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su di essi.
- Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).
- Utilizza e comprende il lessico d'alto uso tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità.
- Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione.
- Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio.
- Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti.
- Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO LINGUA ITALIANA

ABILITÀ

CONOSCENZE

Ascolto e parlato

1. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
2. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.
3. Partecipare alle conversazioni in modo opportuno e pertinente all'argomento.
4. Interagire nello scambio comunicativo esprimendo opinioni personali tenendo conto degli interventi altrui.
5. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
6. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

OBIETTIVI MINIMI

- Ascoltare e comprendere testi narrativi e descrittivi cogliendone gli elementi essenziali
- Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione, rispettando le regole della comunicazione.
- Raccontare vissuti e riferire il contenuto di semplici testi narrativi conosciuti, seguendo un ordine logico e cronologico.

Gli elementi della comunicazione: emittente, destinatario, messaggio, scopo. I codici.
 Testi poetici: poesie, filastrocche.
 Testi narrativi: favole, fiabe, miti, leggende.
 Testi autobiografici.
 Testi descrittivi: denotativi e connotativi.
 Testi regolativi.
 Testi epistolari.
 Il diario
 La conversazione collettiva libera e guidata.
 I dialoghi.
 L'esposizione di opinioni personali.
 Narrazioni di esperienze vissute.
 Narrazioni di testi narrativi ascoltati e/o letti.
 Descrizioni orali di luoghi, persone, animali.
 Esposizione orale di argomenti di studio.

Letture

1. Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
2. Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi (titolo, immagini, ecc...) e il significato di parole non note in base al testo.
3. Leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
4. Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi pratici e per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.
5. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

OBIETTIVO MINIMO

Leggere correttamente e comprendere brevi e semplici testi narrativi e descrittivi, cogliendone il senso globale.

Comuni a Lettura e Scrittura

Le strategie di lettura per ricercare informazioni, per memorizzare, per comprendere il significato di un testo, per il piacere di leggere.
 Le tipologie testuali e gli elementi strutturali e di genere:

- Testi poetici (poesie, filastrocche).
- Testi narrativi (favole, fiabe, miti, leggende).
- Testi autobiografici.
- Testi descrittivi denotativi e connotativi.
- Testi informativo-espositivi.
- Testi epistolari.
- Il fumetto.

Allegato 2.b Primaria CLASSI TERZE Matrici con abilità e conoscenze

<p><i>Scrittura</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). 2. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 3. Produrre per iscritto semplici testi sviluppando in modo coerente le idee raccolte e utilizzando correttamente i connettivi logici, gli indicatori temporali e spaziali. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Produrre per iscritto semplici testi comunicativi per narrare e descrivere con il supporto di immagini, scalette, domande e schemi.</p>	<p>Produzione scritta, con e senza il supporto di schemi, mappe e domande guida, di :</p> <ul style="list-style-type: none"> - narrazioni di esperienze vissute e di testi narrativi ascoltati e/o letti - descrizioni di luoghi, persone, animali - esposizioni di argomenti di studio <p>lettere e messaggi; e-mail e sms, inviti etc...</p>
<p><i>Lessico ricettivo e produttivo</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base 2. Comprendere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. 3. Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzare i nuovi termini in contesti diversi 4. Utilizzare il dizionario per dare risposta ai propri dubbi linguistici 5. Comprendere ed utilizzare i termini specifici di base legati alle discipline di studio <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Comprendere ed utilizzare il lessico di base e nuovi termini in contesti diversi.</p>	<p>Le relazioni logiche tra parole: il rapporto d'induzione (campi semantici); il rapporto di sinonimia e di contrarietà; il rapporto d'iperonimia e d'iponimia.</p>
<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Applicare correttamente le convenzioni ortografiche nella scrittura. 2. Riconoscere ed usare correttamente le parti variabili e invariabili del discorso. 3. Riconoscere le funzioni delle strutture sintattiche della frase. <p align="center">OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere in una semplice frase: l'articolo, il nome, l'agg. qualificativo, il verbo. <p>Discriminare in una frase minima il soggetto dal predicato.</p>	<p>Gli articoli. I nomi; nomi comuni e propri; genere e numero; le relazioni logiche tra parole: il rapporto d'induzione (campi semantici); il rapporto di sinonimia e di contrarietà; il rapporto d'iperonimia e d'iponimia; nomi invariabili; alterati e falsi alterati; composti; collettivi; concreti e astratti. Le parole primitive e derivate. Le onomatopee. Gli aggettivi qualificativi. I gradi dell'aggettivo qualificativo. Gli aggettivi possessivi. I pronomi personali soggetto e complemento. Le preposizioni semplici e articolate. Le congiunzioni. Le esclamazioni.</p>

Allegato 2.b Primaria CLASSI TERZE Matrici con abilità e conoscenze

	<p>I verbi ausiliari e le coniugazioni regolari del modo indicativo. Il soggetto, il predicato, le espansioni. Il pred. verbale e il pred. nominale. Il complemento oggetto e le espansioni indirette.</p>
--	--

COMPETENZA CHIAVE: Comunicazione nelle lingue straniere	
DIMENSIONE DEL PROFILO DELLE COMPETENZE: <i>(2) E' in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana</i>	DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: Inglese DISCIPLINE CONCORRENTI: Tutte
EVIDENZE DELLA DIMENSIONE DEL PROFILO: <ul style="list-style-type: none"> - Si esprime producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. - Nomina oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti. - Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. - Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce. - Scrive parole e frasi note 	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO LINGUA INGLESE

ABILITÀ

CONTENUTI / CONOSCENZE

Ascolto

1. Ascoltare e comprendere il significato globale di una struttura linguistica ascoltata cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato.
2. Comprendere il lessico-chiave e le espressioni di filastrocche e canzoni ascoltate.
3. Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi.

OBIETTIVO MINIMO

Ascoltare e comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.

Forme di saluto.

Espressioni per chiedere/dire il nome, l'età, la provenienza.

L'alfabeto.

Comandi relativi a movimenti del corpo.

Comandi relativi all'uso del materiale scolastico.

Allegato 2.b Primaria CLASSI TERZE Matrici con abilità e conoscenze

<p><i>Parlato</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.2. Riutilizzare gli ambiti lessicali noti all'interno di situazioni ludiche libere e/o strutturate.3. Riprodurre semplici canzoni e filastrocche memorizzate relative al lessico proposto. <p style="text-align: center;">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Utilizzare semplici formule di saluto e di presentazione.</p>	<p>I colori primari e secondari. Le parti del corpo. Caratteristiche dell'aspetto fisico. Qualità di oggetti e persone. Espressioni utili per esprimere il possesso. I numeri fino a 50.</p>
<p><i>Lettura</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. Comprendere brevi messaggi, accompagnati e non da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <p style="text-align: center;">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.</p>	<p>Le stanze della casa. Gli oggetti d'arredamento. I giocattoli. Cibi e bevande. Gusti e preferenze. La famiglia.</p>
<p><i>Scrittura</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. <p style="text-align: center;">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Scrivere autonomamente parole di uso quotidiano.</p>	<p>Le feste anglosassoni. Cenni di civiltà inglese.</p>

COMPETENZA CHIAVE: **Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia**

DIMENSIONE DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

(3) *Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.*

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:

Matematica – Scienze - Tecnologia

DISCIPLINE CONCORRENTI:

Tutte

EVIDENZE DELLA DIMENSIONE DEL PROFILO:

- Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri.
- Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente.
- Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline.
- Opera con i numeri naturali e le frazioni.
- Esegue percorsi anche su istruzione di altri.
- Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio.
- Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati e con la supervisione dell'adulto
- Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito.
- Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza.
- Esegue misure utilizzando unità di misura non convenzionali
- Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in poche situazioni a lui familiari.
- Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto; pone domande e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza.
- Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date.
- Utilizza semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione dell'adulto.
- È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite.
- Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a fini di osservazione e sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza, con la supervisione e le istruzioni dell'adulto.
- Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia.
- Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio (giocattoli, manufatti d'uso comune).
- Utilizza manufatti e strumenti tecnologici di uso comune e sa descriverne la funzione; smonta e rimonta giocattoli.
- Esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione
- Utilizza alcune tecniche per disegnare e rappresentare: riga e squadra; carta quadrettata; riduzioni e ingrandimenti impiegando semplici grandezze scalari.

Allegato 2.b Primaria CLASSI TERZE Matrici con abilità e conoscenze

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MATEMATICA

ABILITÀ	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p><i>Numeri</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere, scrivere, comporre e scomporre i numeri naturali entro le unità di migliaia, avendo consapevolezza della notazione posizionale, anche rappresentandoli sulla retta. 2. Confrontare e ordinare i numeri naturali entro le unità di migliaia. 3. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. 4. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 5. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli usuali algoritmi scritti. 6. Conoscere ed applicare le fondamentali proprietà delle operazioni. 7. Costruire il concetto di frazione, intesa come parte di un intero. 8. Riflettere sul significato di uguale, nell'ambito dell'oggetto frazione, e interpretarne le diverse accezioni. 9. Comprendere il rapporto che c'è tra frazioni e numeri con la virgola. 10. Acquisire e operare con la frazione intesa come operatore su un intero. <ol style="list-style-type: none"> 11. Leggere, scrivere, comporre e scomporre, confrontare e ordinare i numeri decimali e rappresentarli sulla retta. 12. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. 13. Risolvere semplici problemi aritmetici. <p align="center">OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il valore posizionale delle cifre fino alle migliaia. - Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali interi entro il 1000. - Eseguire le 4 operazioni con i numeri interi entro le unità di migliaia: addizioni e sottrazioni con almeno un riporto / prestito; moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore; divisioni con una cifra al divisore. - Utilizzare correttamente la tavola pitagorica. - Comprendere il testo di semplici problemi, individuando la domanda, le informazioni e formulando una risposta coerente. 	<p>I numeri interi nel sistema decimale entro le unità di migliaia. Lettura, scrittura, rappresentazione dei numeri decimali. Il valore posizionale delle cifre nei numeri interi e nei numeri decimali. Il "cambio" da un ordine all'altro. L'addizione e le sue proprietà. Addizioni con centinaia e migliaia. La sottrazione e le sue proprietà. Sottrazioni con centinaia e migliaia. La moltiplicazione e le sue proprietà. Le tabelline. Moltiplicazioni per 10/100/1000. Moltiplicazioni in colonna con il moltiplicatore a due cifre. La divisione come contenenza e come ripartizione. Le proprietà della divisione. Divisioni per 10/100/1000. La frazione come parte di un intero. Il concetto di unità frazionaria. Frazioni e numeri decimali. La frazione come operatore su un intero. Divisioni in colonna con una cifra al divisore. Addizioni e sottrazioni con i numeri decimali con l'uso di materiale diverso e in tabella. Situazioni problematiche: problemi con domande esplicite e con domande nascoste; problemi con dati nascosti; problemi con dati superflui. La rappresentazione del procedimento risolutivo. Numeri pari e dispari.</p>

Allegato 2.b Primaria CLASSI TERZE Matrici con abilità e conoscenze

<p><i>Spazio e figure</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. 2. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando correttamente gli indicatori spaziali. 3. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. 4. Riconoscere e denominare le fondamentali entità geometriche del piano. 5. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane. 6. Disegnare figure geometriche piane e costruire modelli di solidi. <p align="center">OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio fisico e rappresentato - Riconoscere, denominare e disegnare linee distinguendo la loro posizione nel piano - Riconoscere, denominare e disegnare le principali figure piane. 	<p>L'orientamento spaziale. La distanza e il volume come stima. I percorsi nello spazio fisico e rappresentato. Rette, semirette, segmenti. Rette incidenti, perpendicolari, parallele. Angoli e rotazioni. Angoli retti, acuti, ottusi. I poligoni: triangoli e quadrilateri. Confine e superficie di un poligono. Figure simmetriche. Figure a tre dimensioni: facce, spigoli, vertici delle figure solide. Ampliamenti e riduzioni.</p>
<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. 2. Costruire successioni numeriche seguendo una regola e individuare la regola in successioni date. 3. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. 4. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. 5. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). <p align="center">OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire e rappresentare semplici classificazioni in base ad un attributo. - Sapere raccogliere i dati in una semplice indagine e rappresentarli in semplici grafici a colonna. - Conoscere il metro e saperlo utilizzare. 	<p>Indagini e statistiche: raccolta e rappresentazione di dati La classificazione: i criteri di classificazione e la rappresentazione grafica con i diagrammi di Venn. Simboli per esprimere relazioni: congiunzione, negazione, disgiunzione, implicazione, equivalenza. Differenza fra stima e misurazione. La nozione di grandezza. La nozione di unità di misura. Il sistema metrico decimale. Lunghezza. Massa. Capacità. Misurazione del perimetro</p>

Allegato 2.b Primaria CLASSI TERZE Matrici con abilità e conoscenze

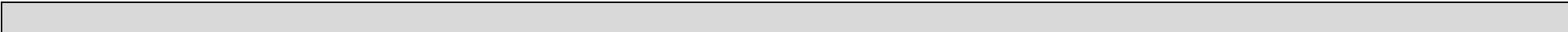
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCIENZE

ABILITÀ	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici e analizzarne qualità, proprietà, funzioni e modi d'uso. 2. Seriare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà. 3. Individuare strumenti e unità di misura (appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.) 4. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Classificare oggetti e materiali in base alla loro funzione e alle loro proprietà fondamentali. Descrivere fenomeni.</p>	<p>Le unità di misura L'osservazione e la descrizione di oggetti della vita quotidiana. Le proprietà dei più comuni materiali. Il sole, la luce e il calore. Origine e struttura delle rocce. Ambienti di acqua dolce e salata. Relazioni d'interdipendenza tra territorio ed attività umane. Equilibri e disequilibri ambientali.</p>
<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Effettuare osservazioni ed esperienze sulle caratteristiche dei terreni e dell'acqua. 2. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali e quelle ad opera dell'uomo. 3. Osservare e interpretare la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Effettuare osservazioni ed esperienze con il supporto di schemi guida.</p>	<p>La composizione e le caratteristiche del terreno. Il ciclo dell'acqua e le trasformazioni di stato dell'acqua. L'azione del sole, degli agenti atmosferici, dell'acqua sugli ambienti naturali. I fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.). La ciclicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p>
<p><i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere il proprio corpo come organismo complesso e riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. 2. Riconoscere le fondamentali caratteristiche strutturali e funzionali degli organismi vegetali e animali. 3. Riconoscere le caratteristiche degli ambienti naturali e cogliere le relazioni tra i diversi elementi di un ecosistema. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Conoscere le caratteristiche strutturali e funzionali fondamentali delle piante.</p>	<p>Le funzioni vitali dell'essere vivente. Organismi vegetali (alberi, arbusti, erbe, muschi). La pianta e le sue parti. La fotosintesi clorofilliana. I vertebrati. Gli invertebrati. Gli ambienti acquatici e terrestri. I rapporti tra clima, ambiente e viventi. I rapporti tra animali e vegetali.</p>

Allegato 2.b Primaria CLASSI TERZE Matrici con abilità e conoscenze

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO TECNOLOGIA

ABILITÀ	CONTENUTI / CONOSCENZE
<p><i>Vedere e osservare</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare oggetti e strumenti di uso quotidiano per descriverne la funzione, la struttura e il funzionamento. 2. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. 3. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni, tabelle, diagrammi. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Distinguere i più comuni strumenti di uso quotidiano per materiale e funzione.</p>	<p>L'osservazione e l'analisi di oggetti di uso comune.</p> <p>La descrizione di manufatti di uso comune in relazione alla funzione, alla struttura e al funzionamento.</p> <p>La rappresentazione grafica di dati di osservazione.</p> <p>Le fasi di costruzione di oggetti con materiali vari.</p> <p>La realizzazione di oggetti, attraverso il ritaglio, l'assemblaggio e l'incollaggio di parti.</p> <p>La lettura delle modalità di utilizzo e delle avvertenze di strumenti di uso quotidiano.</p> <p>Il PC e le sue periferiche. L'utilizzo della LIM nelle attività didattiche. I programmi PAINT e WORD. Giochi e programmi didattici specifici.</p>
<p><i>Prevedere e immaginare</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti. 2. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 3. Prevedere le conseguenze di azioni non corrette nell'utilizzo di strumenti di uso quotidiano. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pianificare l'occorrente per la realizzazione di semplici lavoretti. - Prevedere le conseguenze di comportamenti non corretti nell'utilizzo di strumenti di uso quotidiano. 	
<p><i>Intervenire e trasformare</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Smontare semplici oggetti e meccanismi. 2. Eseguire interventi di decorazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. 3. Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 4. Conoscere l'uso di semplici oggetti e strumenti coerentemente con le funzioni e con i principi di sicurezza che gli vengono dati. 5. Utilizzare strumenti informatici in situazioni significative di gioco, di apprendimento e di relazione con gli altri. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguire semplici istruzioni d'uso per la realizzazione di manufatti. - Utilizzare il PC per semplici attività di gioco e di apprendimento. 	



Allegato 2.b Primaria CLASSI TERZE Matrici con abilità e conoscenze

COMPETENZA CHIAVE: Competenze digitali

La competenza digitale è ritenuta dall'Unione Europea competenza chiave, per la sua importanza e pervasività nel mondo d'oggi. L'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Si ritrovano abilità e conoscenze che fanno capo alla competenza digitale in tutte le discipline e tutte concorrono a costruirla. Competenza digitale significa padroneggiare certamente le abilità e le tecniche di utilizzo delle nuove tecnologie, ma soprattutto utilizzarle con "autonomia e responsabilità" nel rispetto degli altri e sapendone prevenire ed evitare i pericoli. In questo senso, tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione.

DIMENSIONE DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

(4) Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:

Tutte

EVIDENZE DELLA DIMENSIONE DEL PROFILO:

- Con la supervisione dell'insegnante, scrive testi, li salva, li archivia; inserisce immagini, utilizza tabelle.
- Legge dati contenuti in grafici e tabelle.
- Comprende semplici testi inviati da altri via mail; con l'aiuto dell'insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica.
- Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ABILITÀ

- Utilizzare nelle funzioni principali televisore, video, telefono e telefonino.
- Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.
- Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere e compilare tabelle.
- Utilizzare alcune funzioni principali, come creare un file, caricare immagini, salvare il file.
- Individuare alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche e ipotizzare soluzioni preventive.
- Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet e ipotizzare alcune semplici soluzioni preventive.

CONOSCENZE

I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili, PC.
 Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.
 Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione.
 Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici.
 Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini.

COMPETENZA CHIAVE: **Consapevolezza ed espressione culturale**

DIMENSIONE DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

(5) Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:

Geografia – Storia - Arte e immagine - Musica

DISCIPLINE CONCORRENTI:

Tutte

EVIDENZE DELLA DIMENSIONE DEL PROFILO:

- Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante, anche rispetto alla posizione relativa; si orienta negli spazi della scuola e in quelli prossimi del quartiere utilizzando punti di riferimento.
- Descrive tragitti brevi (casa-scuola; casa-chiesa ...) individuando punti di riferimento; rappresenta i tragitti più semplici graficamente.
- Rappresenta con punto di vista dall'alto oggetti e spazi; disegna la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati (i quadretti del foglio).
- Legge piante degli spazi vissuti utilizzando punti di riferimento fissi.
- Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici.
- Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta.
- Sa leggere l'orologio.
- Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e familiare.
- Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.
- Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) rispetto alla storia locale nell'arco dell'ultimo secolo, utilizzando reperti e fonti diverse e mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato.
- Riconosce gli elementi costitutivi di immagini grafico-pittoriche e fotografiche.
- Osserva opere d'arte figurativa ed esprime apprezzamenti pertinenti; segue film adatti alla sua età riferendone gli elementi principali ed esprimendo apprezzamenti personali.
- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti confrontando generi diversi.

Allegato 2.b Primaria CLASSI TERZE Matrici con abilità e conoscenze

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO GEOGRAFIA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>A) Orientamento</p> <p>1. Orientarsi nello spazio fisico e rappresentato orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e carte mentali di spazi noti.</p> <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Usare riferimenti spaziali per definire una posizione nello spazio.</p>	<p>Gli indicatori spaziali; i punti cardinali; la bussola; la rosa dei venti.</p>
<p>B) Linguaggio della geo-graficità</p> <p>1. Leggere e produrre semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche dello spazio vissuto.</p> <p>2. Leggere e produrre semplici rappresentazioni grafiche di percorsi utilizzando un'adeguata simbologia, anche se non convenzionale.</p> <p align="center">OBIETTIVI MINIMI</p> <p>- Leggere e interpretare semplici rappresentazioni dello spazio. Rappresentare percorsi esperiti nello spazio vissuto.</p>	<p>Le piante e le mappe. Le carte geografiche fisiche, politiche, tematiche. La riduzione in scala. La prospettiva verticale di ambienti e oggetti noti. La simbologia non convenzionale e convenzionale e la legenda.</p>
<p>C) Paesaggio</p> <p>1. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>2. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p> <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un paesaggio.</p>	<p>La montagna; la collina; la pianura. Il fiume; il lago; il mare. La città.</p>
<p>D) Regione e sistema territoriale</p> <p>1. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>2. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p> <p>3. Analizzare gli interventi positivi e negativi dell'uomo sul proprio ambiente di vita e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Riconoscere le modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio, distinguendo tra interventi positivi e negativi.</p>	<p>Il rapporto tra risorsa naturale e attività umana. Il rapporto tra bisogni dell'uomo e modificazione del paesaggio naturale. I problemi dell'ambiente naturale causati dall'uomo: disboscamento, incendi, discariche, cementificazione; inquinamento dell'aria, dell'acqua, del terreno. L'ecologia e le norme che tutelano l'ambiente; i parchi e le riserve naturali; la raccolta differenziata dei rifiuti.</p>

Allegato 2.b Primaria CLASSI TERZE Matrici con abilità e conoscenze

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO STORIA

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>A) Uso delle fonti</p> <p>1. Conoscere i diversi tipi di fonti storiche e comprenderne l'importanza e l'utilizzo per la ricostruzione del passato.</p> <p>OBIETTIVO MINIMO Distinguere e confrontare diversi tipi di fonte</p>	<p>Il lavoro dello storico. Le fonti documentarie. I fossili.</p>
<p>B) Organizzazione delle informazioni</p> <p>1. Riconoscere le relazioni temporali e causali tra fatti e tra eventi. 2. Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo, per la periodizzazione e la rappresentazione del tempo.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI - Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata - Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione di tempo</p>	<p>La successione, la contemporaneità, la causalità. L'orientamento temporale: il tempo storico. La rappresentazione convenzionale del tempo: le periodizzazioni, le misure del tempo e la linea del tempo. Le grandi durate temporali: i millenni e le ere.</p>
<p>C) Strumenti concettuali</p> <p>1. Comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi specifici. 2. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali e mappe. 3. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>OBIETTIVO MINIMO Conoscere le caratteristiche fondamentali dei quadri di civiltà oggetto di studio.</p>	<p>Il testo informativo-espositivo di carattere storico. Gli schemi grafici, le tabelle, le mappe per la rappresentazione di dati storici.</p>
<p>D) Produzione scritta e orale</p> <p>1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti. 2. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p> <p>OBIETTIVO MINIMO Rispondere oralmente e per iscritto a semplici domande sulle conoscenze acquisite</p>	<p>La teoria del Big Bang. L'origine dell'Universo e della Terra tra scienza, religione e mito. L'era arcaica. L'era primaria. L'era secondaria. L'era terziaria. L'era quaternaria. Dall'ominide all'Homo Sapiens. Il Paleolitico; il Neolitico; l'età dei metalli. Il passaggio dalla preistoria alla storia: la scrittura.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ARTE E IMMAGINE

Allegato 2.b Primaria CLASSI TERZE Matrici con abilità e conoscenze

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>B) Osservare e leggere le immagini</p> <p>1. Leggere e comprendere immagini cogliendone gli elementi grammaticali di base e la funzione espressivo-comunicativa.</p> <p>2. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>OBIETTIVO MINIMO Riconoscere gli elementi grammaticali di base in immagini statiche</p>	<p>Le linee, le forme, i colori. I piani e le proporzioni. I ritmi. Il chiaroscuro.</p> <p>Le sequenze di immagini e il fumetto.</p> <p>Il cartone animato.</p> <p>L'immagine grafico pittorica e l'immagine fotografica.</p> <p>Il paesaggio, il ritratto, la natura morta.</p> <p>Simboli ed icone.</p> <p>I ritratti e i paesaggi in immagini grafico-pittoriche e fotografiche.</p> <p>Il linguaggio del fumetto.</p> <p>Il testo narrativo prodotto sulla base di una sequenza di immagini.</p> <p>Il testo descrittivo prodotto in relazione ad un ritratto e ad un paesaggio.</p> <p>Il testo connotativo prodotto in relazione ad un'opera d'arte.</p> <p>Le opere d'arte figurative e astratte.</p> <p>I beni artistico-culturali del proprio territorio.</p>
<p>C) Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <p>1. Analizzare un'opera d'arte dal punto di vista formale e contenutistico per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>2. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p> <p>OBIETTIVO MINIMO Individuare i principali elementi formali in un'opera d'arte.</p>	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MUSICA

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>B) Linguaggio musicale</p> <p>1. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>2. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali e convenzionali.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli strumenti musicali utilizzati in un brano musicale. - Decodificare una partitura non convenzionale. 	<p>Brani musicali di vari repertori e generi.</p> <p>Gli strumenti musicali.</p> <p>Le funzioni comunicativo-espressive della musica.</p> <p>La presenza della musica nei vari contesti di vita e nei media.</p>
<p>C) Ascolto e comprensione</p> <p>1. Discriminare ed interpretare eventi sonori in base ai parametri distintivi.</p> <p>2. Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>3. Riconoscere le funzioni della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p> <p>OBIETTIVO MINIMO Distinguere eventi sonori in base ai parametri distintivi.</p>	

COMPETENZA CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale

Allegato 2.b Primaria CLASSI TERZE Matrici con abilità e conoscenze

DIMENSIONE DEL PROFILO DELLE COMPETENZE: <i>(8) In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.</i>	DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: Educazione fisica - Arte e immagine - Musica DISCIPLINE CONCORRENTI: Tutte
---	--

EVIDENZE DELLA DIMENSIONE DEL PROFILO: <ul style="list-style-type: none"> - Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo. - Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante. - Utilizza il corpo e il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo e nelle drammatizzazioni. - Produce oggetti, se guidato, attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale), mantenendo l'attinenza con il tema proposto. - Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri. - Conosce la notazione musicale e la sa rappresentare con la voce e con i più semplici strumenti convenzionali.
--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ED. FISICA

ABILITÀ	CONOSCENZE
A)Corpo, spazio, tempo <ol style="list-style-type: none"> 1. Acquisire la padronanza degli schemi motori e posturali di base 2. Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri. 3. Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea <p align="center">OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare gli schemi motori di base, in modo fluido, in situazioni di gioco e strutturate. - Orientarsi nello spazio conosciuto seguendo semplici indicazioni. 	La coordinazione globale e segmentaria. Gli schemi motori naturali: camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi. La respirazione. Percorsi, circuiti, staffette e giochi motorio-spaziali. Giochi di equilibrio. Cadenze, strutture ritmiche, successione temporale. Le espressioni del viso e il linguaggio del corpo.
B)Espressione e comunicazione <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare il linguaggio mimico, gestuale e motorio in funzione espressivo-comunicativa. 2. Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> Utilizzare in modo pertinente il linguaggio mimico-gestuale di base.	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ARTE E IMMAGINE

ABILITÀ	CONOSCENZE
A) Esprimersi e comunicare	La rappresentazione realistica e astratta.

Allegato 2.b Primaria CLASSI TERZE Matrici con abilità e conoscenze

<p>1. Utilizzare il disegno in funzione narrativa, descrittiva, decorativa. 2. Utilizzare varie tecniche grafico – pittoriche. 3. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Produrre immagini grafico-pittoriche attraverso il disegno, in funzione denotativa e narrativa.</p>	<p>Uso realistico e uso creativo di linee, forme, punti, colori. Il colore in funzione simbolica. I ritmi, la simmetria, le rotazioni. Il disegno in funzione narrativa: la sequenza di immagini. Il disegno in funzione descrittiva denotativa: gli ambienti naturali. I motivi ornamentali. Matite, pennarelli, tempere. Pittura, collage, decoupage. Modellazione di materiali plastici e di recupero.</p>
--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MUSICA

ABILITÀ

CONOSCENZE

<p>A) Produzione</p> <p>1. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 2. Collegare al canto la gestualità e il movimento di tutto il corpo. 3. Produrre combinazioni ritmiche applicando schemi elementari ed eseguendole con il corpo / oggetti sonori / strumenti ritmici</p> <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Cantare in coro controllando l'intonazione, l'intensità e il ritmo.</p>	<p>I suoni prodotti dal corpo. I suoni prodotti da oggetti e strumenti. Successioni sonore varie per intensità, altezza, velocità ed aspetti timbrici. Il ritmo binario e ternario. Le azioni sonore volontarie e involontarie. Il timbro delle sonorità prodotte dagli strumenti musicali. La respirazione e l'emissione vocale. L'uso espressivo della voce nella lettura espressiva, nella recitazione, nei cori parlati e cantati. Giochi vocali e motori legati alla tradizione infantile. Canti legati alle principali ricorrenze. Il canto accompagnato dalla danza.</p>
---	---

COMPETENZA CHIAVE: **Consapevolezza ed espressione culturale**

DIMENSIONE DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

(7) Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:

**Area antropologico-sociale:
Cittadinanza e Costituzione**

DISCIPLINE CONCORRENTI:

Tutte

EVIDENZE DELLA DIMENSIONE DEL PROFILO:

- Sviluppa il senso dell'identità personale; riconosce le proprie esigenze, i propri sentimenti e quelli altrui e li esprime.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini rispettandoli e riconoscendo la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Sviluppa il dialogo e la riflessività critica nei confronti di sé e degli altri.
- Sviluppa il senso di reciprocità nel rispetto delle diversità di genere, etniche, culturali e religiose presenti nell'ambiente di vita.
- Sviluppa il senso di appartenenza alla comunità locale con cui condivide tradizioni e usanze.
- Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi, individuandone, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.
- Pone domande sulle diversità culturali e religiose riconoscendo il rispetto, il dialogo e la fratellanza come valori di riferimento per la collettività.
- Conosce i principi fondamentali sanciti dalla nostra Costituzione a tutela della dignità umana.

Allegato 2.b Primaria CLASSI TERZE Matrici con abilità e conoscenze

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere la necessità del dialogo e del rispetto per una corretta convivenza nei vari contesti di vita. 2. Riconoscere l'esistenza di diritti, doveri e valori che rendono possibile la convivenza umana. 3. Comprendere i concetti di identità e di appartenenza in relazione alle varie dimensioni sociali. 4. Comprendere il concetto di dignità della persona e riconoscere i valori che la tutelano. 5. Comprendere il concetto di cultura come un sistema di saperi, opinioni, credenze, costumi e comportamenti che caratterizzano un gruppo umano particolare. 6. Conoscere i segni e i riti principali delle diverse confessioni religiose. 7. Riconoscere come nella società attuale più culture e religioni, anche molto differenti l'una dall'altra, possano e debbano convivere mantenendo ognuna la propria identità. 8. Riconoscere come l'uguale dignità di tutte le culture sia prerequisito essenziale per la costruzione di una pacifica convivenza sociale. 9. Conoscere il significato e riconoscere il valore del dialogo interculturale e interreligioso riflettendo sulle condizioni che lo ostacolano e su quelle che lo favoriscono. 10. Conoscere la funzione svolta da strutture ed Enti nazionali e sovranazionali nel riconoscimento della pari dignità delle culture e religioni. 	<p>Il valore del dialogo e del rispetto nei diversi ambienti di vita come elementi fondanti della convivenza.</p> <p>Il concetto di identità e di appartenenza. La distinzione tra comunità e società.</p> <p>I simboli dell'identità familiare, locale, nazionale, europea. Il significato, i segni e il valore dell'identità culturale.</p> <p>Il dialogo e la convivenza tra soggetti appartenenti a culture e religioni diverse. Il multiculturalismo e la multietnicità nella società.</p> <p>I segni e i riti principali delle diverse confessioni religiose. La varietà e la diversità delle culture e delle religioni non come un limite, ma come fonte di arricchimento.</p> <p>Il concetto di dignità umana e il riconoscimento dell'uguale dignità di tutte le culture come prerequisito essenziale per la costruzione di una pacifica convivenza sociale. Integrazione, pregiudizi e conflitti culturali e religiosi (discriminazione, intolleranza, razzismo, xenofobia). La Costituzione Italiana, la Convenzione europea dei diritti dell'uomo, l'Unesco.</p>

COMPETENZA CHIAVE: Imparare a imparare

Imparare a imparare è una competenza metodologica e metacognitiva fondamentale per potere acquisire, organizzare e recuperare l'apprendimento. Va perseguita con sistematicità e intenzionalità fin dai primi anni di scuola, affinché le abilità che vi sono coinvolte possano essere padroneggiate dagli alunni in autonomia nell'adolescenza. Anche per questa competenza, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Infatti le strategie dell'imparare a imparare debbono essere impiegate in tutte le azioni e le procedure d'apprendimento, in tutte le discipline. Tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione; il possederla non solo contribuisce al successo nell'apprendimento, ma anche al senso di fiducia, autostima e autoefficacia degli allievi.

DIMENSIONE DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

(6) Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:

Tutte

EVIDENZE DELLA DIMENSIONE DEL PROFILO:

- Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione.
- Legge, ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne, con l'aiuto dell'insegnante.
- Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive.
- E' in grado di formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.
- Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante.
- Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari.
- Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ABILITÀ

1. Leggere un testo e porsi domande su di esso.
2. Rispondere a domande su un testo o su un video.
3. Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.
4. Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute.
5. Applicare semplici strategie di studio (sottolineare, evidenziare).
6. Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza

CONOSCENZE

Le strategie di memorizzazione.
 Gli schemi, le mappe, le tabelle, le scalette.
 Le parole-chiave.
 Le sequenze narrative e descrittive di un testo.
 L'orario scolastico.

Allegato 2.b Primaria CLASSI TERZE Matrici con abilità e conoscenze

quotidiana.

7. Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare parole-chiave; dividere un testo in sequenze.
8. Compilare elenchi e liste; compilare semplici tabelle.
9. Organizzare il materiale di studio in base all'orario scolastico.

COMPETENZA CHIAVE: Spirito di iniziativa e intraprendenza

Lo Spirito di iniziativa e intraprendenza è la competenza su cui si fonda la capacità di intervenire e modificare consapevolmente la realtà. Ne fanno parte abilità come il sapere individuare e risolvere problemi, valutare opzioni diverse, rischi e opportunità, prendere decisioni, agire in modo flessibile e creativo, pianificare e progettare. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Anche questa competenza si persegue in tutte le discipline, proponendo agli alunni lavori in cui vi siano situazioni da gestire e problemi da risolvere, scelte da operare e azioni da pianificare. E' una delle competenze maggiormente coinvolte nelle attività di orientamento. E' anch'essa fondamentale per lo sviluppo dell'autoefficacia e della capacità di agire in modo consapevole e autonomo.

DIMENSIONE DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:
(9) Dimostra originalità e spirito di iniziativa. E' in grado di realizzare semplici progetti.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:
Tutte

EVIDENZE DELLA DIMENSIONE DEL PROFILO:

- Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità.
- Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili, legate alla concreta esperienza.
- Formula semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individua quelle che ritiene più efficaci e le realizza.
- Descrive le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente.
- Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.
- Sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ABILITA'	CONOSCENZE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pianificare le fasi di sviluppo di un lavoro, individuando le priorità e giustificando le scelte. 2. Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o già svolti. 3. Ipotizzare soluzioni plausibili a problemi legati alla pratica quotidiana. 4. Riconoscere le conseguenze positive e/o negative derivanti da scelte fatte. 	Fasi del problemsolving Organizzazione di un'agenda giornaliera (diario scolastico) Fasi di una procedura Diagrammi di flusso Strumenti per la decisione: tabelle pro e contro.

COMPETENZA CHIAVE: **Competenze sociali e civiche**

Le competenze sociali e civiche sono quelle su cui si fonda la capacità di una corretta e proficua convivenza. È forse la competenza più rilevante, senza la quale nessun'altra può ritenersi costruita. Ne fanno parte, infatti, le dimensioni fondamentali di cui si sostanzia la competenza, ovvero l'autonomia e la responsabilità; implica abilità come il sapere lavorare in gruppo, il cooperare, il prestare aiuto, sostenere chi è in difficoltà, riconoscere e accettare le differenze. Le competenze sociali e civiche si costruiscono attraverso la predisposizione di un clima scolastico equilibrato e cooperativo, attraverso la lettura critica dei fenomeni sociali nell'ambiente di vita e in quello più allargato; attraverso un'azione diretta di educazione alla solidarietà, all'empatia, alla responsabilità e proponendo esperienze significative che consentano agli alunni di lavorare esercitando in prima persona la cooperazione, l'autonomia e la responsabilità.

Da tali considerazioni deriva la scelta di non declinare le singole dimensioni della competenza in obiettivi di apprendimento (abilità e conoscenze) e di limitarsi a indicare i "saperi essenziali" solo in termini di contenuti che vengono riportati cumulativamente alla fine della tabella.

DIMENSIONI DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

(10) Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

(11) Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

(12) Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

DISCIPLINE COINVOLTE

Tutte

EVIDENZE DELLA DIMENSIONE 10 *"Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri":*

- Riconosce e gestisce i propri stati emozionali; dimostra di conoscere se stesso riconoscendo i principali aspetti della propria personalità.
- Sa autoregolarsi al variare delle circostanze e dei contesti, esercitando modalità corrette di espressione di sé.
- Riconosce in modo adeguato le proprie potenzialità e i propri limiti.
- Riconosce le proprie difficoltà e le affronta preoccupandosi di correggersi e impegnandosi a migliorare.
- Svolge incarichi e realizza attività individuali/collettive/di gruppo espletando il proprio ruolo con cura e impegno.

EVIDENZE DELLA DIMENSIONE 11 *"Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede":*

Allegato 2.b Primaria CLASSI TERZE Matrici con abilità e conoscenze

- Partecipa alla costruzione delle regole di convivenza della classe con contributi personali e le rispetta nei diversi contesti in cui si trova ad operare.
- Adegua il proprio comportamento e la comunicazione ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.
- Ascolta senza interrompere; manifesta correttamente i propri punti di vista e dà valore alle opinioni altrui senza imporre le proprie.
- Collabora nel lavoro e nel gioco assumendo comportamenti rispettosi degli altri; aiuta spontaneamente i compagni in difficoltà.
- Partecipa attivamente alle attività collettive/di gruppo con impegno, responsabilità e autonomia.
- Assume le conseguenze dei propri comportamenti senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni.
- Di fronte a situazioni difficili non dà segni di smarrimento e chiede aiuto.
- Affronta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni sconvenienti.
- Rispetta le regole e svolge un ruolo attivo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra.
- Accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.

EVIDENZE DELLA DIMENSIONE 12: *“Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita”.*

- Riflette e argomenta sui comportamenti non corretti propri e altrui da un punto di vista salutistico e sa attivare comportamenti di prevenzione ai fini della salute nelle diverse situazioni di vita.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell’uso degli attrezzi nell’ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Conosce i comportamenti corretti, per la sicurezza propria e altrui, atti a prevenire gli incidenti negli ambienti di vita quotidiana.
- Riconosce e rispetta i diritti e i bisogni propri e altrui.
- Ha rispetto per l’autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc..
- Ha rispetto per l’autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc..
- Conosce i principali diritti e doveri stabiliti da codici e regolamenti nei propri contesti di vita.
- Conosce le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni.
- Riconosce le relazioni esistenti tra le azioni umane e la sopravvivenza dell’uomo e dell’ambiente.
- Adotta comportamenti responsabili nell’uso di materiali, attrezzature e risorse.
- Riconosce l’importanza di adottare comportamenti rispettosi del patrimonio naturale e del patrimonio urbanistico - artistico – culturale.

SAPERI ESSENZIALI

I gruppi di appartenenza.

I ruoli in famiglia, a scuola, negli altri gruppi di appartenenza.

Regolamenti e codici.

Il rapporto esistente tra sana alimentazione e crescita equilibrata ed armonica.

Gli alimenti, il consumo consapevole, la territorialità dei prodotti.

La pericolosità degli ambienti di vita e i comportamenti pericolosi dei bambini all’interno della casa, della scuola, nel territorio.

I rischi connessi a situazioni di emergenza determinate da terremoto, alluvione, incendio, esalazione tossica.

I fondamentali comportamenti da tenere in caso di emergenza a casa, a scuola, nel territorio e le azioni di intervento in caso di incidente.

Il piano di Evacuazione della scuola.

Le principali istituzioni che svolgono compiti nell’ambito della sicurezza, della prevenzione e dell’intervento in caso di emergenza/incidente.

Allegato 2.b Primaria CLASSI TERZE Matrici con abilità e conoscenze

Le forme di degrado ambientale.

I comportamenti responsabili che ciascuno è tenuto ad avere nella propria quotidianità per la tutela del patrimonio naturale: lo spreco delle risorse, l'inquinamento.

I beni del patrimonio artistico – culturale del proprio territorio.