

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

**(con riferimento alle Competenze chiave europee, dimensioni del profilo, evidenze)
declinato in abilità e conoscenze per ogni annualità**

CLASSI QUINTE

COMPETENZA CHIAVE: **Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.**

DIMENSIONE DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

(1) *Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.*

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:
Italiano

DISCIPLINE CONCORRENTI:
Tutte

EVIDENZE DELLA DIMENSIONE DEL PROFILO:

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO LINGUA ITALIANA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prestare attenzione a messaggi di vario genere, in contesti abituali e inusuali, per individuare gli elementi della comunicazione. 2. Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media. 3. Individuare la tipologia e lo scopo di testi ascoltati. 4. Comprendere le informazioni esplicite ed implicite di testi ascoltati. <p style="text-align: center;">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario genere cogliendone le caratteristiche testuali, lo scopo e le informazioni esplicite.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Prendere la parola rispettando le regole, ponendo domande pertinenti e chiedendo opportuni chiarimenti. 6. Interagire negli scambi comunicativi esprimendo opinioni personali e argomentazioni in modo chiaro e pertinente, tenendo conto degli interventi altrui. 7. Partecipare agli scambi comunicativi con messaggi formulati in un registro adeguato alla situazione. <p style="text-align: center;">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Interagire negli scambi comunicativi attraverso semplici e pertinenti messaggi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Riferire oralmente esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. 9. Organizzare una breve esposizione utilizzando scalette su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio. <p style="text-align: center;">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Narrare, descrivere, esporre oralmente in modo chiaro e ordinato.</p>	<p>Gli elementi della comunicazione: emittente, ricevente, messaggio, canale, registro, contesto, scopo.</p> <p>L'ascolto attivo: atteggiamenti corretti di ascolto, strategie di ascolto finalizzato, processi di autocontrollo.</p> <p>La comprensione, a livello strutturale e contenutistico, di messaggi orali e di testi (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi, argomentativi, poetici) ascoltati.</p> <p>Il discorso parlato dialogico: il dialogo, la conversazione, il dibattito.</p> <p>Il discorso parlato monologico: il racconto, la descrizione, il resoconto, la spiegazione, l'esposizione di argomenti di studio.</p>

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Lettura</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere ad alta voce in modo fluido, veloce ed espressivo. 2. Fare anticipazioni sul contenuto di un testo sfruttando le informazioni della titolazione, delle immagini, delle didascalie. 3. Utilizzare strategie di lettura silenziosa funzionali a scopi diversi. 4. Ricercare informazioni in testi di diverso tipo per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (la sottolineatura, l'annotazione a margine, la costruzione di mappe e schemi). 5. Individuare le caratteristiche strutturali e di genere di testi di vario tipo letti individualmente. 6. Leggere e comprendere testi di diverso tipo individuandone le informazioni principali e secondarie, implicite ed esplicite. 7. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici che narrativi, riconoscendone le caratteristiche essenziali ed esprimendo semplici pareri personali su di essi. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Leggere in modo corretto e scorrevole testi di vario tipo cogliendone lo scopo comunicativo e le informazioni esplicite.</p> <p>Scrittura</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Raccogliere le idee, organizzarle per punti e pianificare una traccia per scrivere un'esperienza o un racconto. 2. Scrivere testi strutturalmente corretti, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. 3. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. 4. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 5. Rielaborare testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 6. Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. <p align="center">OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere semplici testi di vario tipo che siano coerenti con lo scopo comunicativo e che contengano le informazioni essenziali. - Sintetizzare, in modo guidato, semplici testi narrativi ed informativo - espositivi. 	<p align="center">Comuni a Lettura e Scrittura</p> <p><i>Il testo narrativo:</i> il racconto realistico, la biografia e l'autobiografia, il diario, la lettera, il racconto fantastico, il racconto storico, il mito e la leggenda, il racconto d'avventura, il racconto umoristico, il racconto giallo, il racconto di fantascienza.</p> <p>Le caratteristiche del testo narrativo: gli elementi essenziali (personaggi, ambientazione, fatti, narratore); la struttura (inizio, sviluppo, conclusione); la fabula e l'intreccio; l'ordine cronologico e la tecnica del flashback; le sequenze (narrative, descrittive, dialogiche, riflessive).</p> <p><i>Il testo descrittivo:</i> la descrizione oggettiva e soggettiva; i dati denotativi (sensoriali, di posizione, di azione); i dati connotativi (similitudine, metafora, personificazione); l'ordine (logico, spaziale).</p> <p><i>Il testo regolativo:</i> regolamenti, istruzioni, procedure, ricette.</p> <p>Le caratteristiche testuali del testo regolativo: struttura, ordine e linguaggio specifico.</p> <p><i>Il testo informativo-espositivo:</i> riassunti, relazioni, saggi, articoli giornalistici.</p> <p>Le caratteristiche del testo informativo-espositivo: le informazioni principali e secondarie; la titolazione; la struttura logico-causale; le parole chiave; i nessi tra le informazioni; le tecniche per sviluppare l'idea centrale (definizioni, descrizioni, confronti, elenchi, suddivisione in paragrafi, ricorso a</p>

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

	<p>strumenti grafici).</p> <p><i>Il testo argomentativo:</i> la struttura (problema, tesi, argomenti a favore della tesi, antitesi, argomenti a sfavore dell'antitesi, conclusione).</p> <p><i>Il testo poetico:</i> Le caratteristiche del testo poetico: versi, strofe, rime, ritmo, onomatopoeie, allitterazioni, similitudini, metafore, personificazioni</p> <p><i>La rielaborazione del testo:</i> La parafrasi, la sintesi, la manipolazione, la riduzione, l'ampliamento, la verbalizzazione di testi grafici, la trascrizione in forma teatrale.</p> <p><i>Le abilità di studio:</i> la lettura a voce alta e la lettura silenziosa (tecniche funzionali a scopi diversi); la scrittura (le fasi di ideazione, organizzazione, stesura e revisione).</p>
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato all'età il lessico di base. 2. Arricchire il lessico di base, anche in relazione ai termini specifici legati alle discipline di studio. 3. Stabilire relazioni logiche e semantiche tra le parole. 4. Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. 5. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. 6. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato all'età il lessico di base parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso.</p>	<p>La radice, il prefisso, il suffisso e la desinenza delle parole.</p> <p>Le relazioni di significato tra le parole: sinonimi, omonimi, contrari.</p> <p>Le famiglie lessicali.</p> <p>I campi semantici.</p> <p>Le parole polisemiche.</p> <p>Il linguaggio verbale figurato.</p> <p>I termini specifici delle discipline.</p> <p>Le onomatopoeie.</p> <p>Le metafore.</p> <p>Il dizionario della lingua italiana.</p>
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 2. Utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva. 3. Riconoscere, classificare e analizzare le varie parti del discorso a livello morfologico. 	<p>Gli articoli determinativi, indeterminativi, partitivi.</p> <p>Il discorso diretto e indiretto.</p> <p>L'aggettivo qualificativo e i suoi gradi.</p> <p>Aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi,</p>

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

- 4. Riconoscere, classificare e analizzare le strutture sintattiche.
- 5. Riconoscere e utilizzare correttamente i principali connettivi.

OBIETTIVI MINIMI

- Riconoscere ed applicare le fondamentali convenzioni ortografiche.
- Riconoscere ed analizzare le principali parti del discorso (articoli, nomi, aggettivi, pronomi, verbi al modo indicativo).
- Riconoscere, anche in modo guidato, la funzione logica dei sintagmi di un enunciato.

indefiniti, numerali.
I pronomi personali soggetto e complemento.
Preposizioni, congiunzioni, avverbi.
Modi finiti e infiniti dei verbi.
I verbi transitivi e intransitivi.
La forma dei verbi: attiva, passiva, riflessiva.
I verbi impersonali e irregolari.
I segni interpuntivi in funzione demarcativa ed espressiva.
I sintagmi degli enunciati.
Il complemento oggetto e le espansioni indirette.
Il periodo.
I connettivi temporali, spaziali e logici.

COMPETENZA CHIAVE: **Comunicazione nelle lingue straniere**

DIMENSIONE DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

(2)E' in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:
Inglese

DISCIPLINE CONCORRENTI:
Tutte

EVIDENZE DELLA DIMENSIONE DEL PROFILO:

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO LINGUA INGLESE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Ascolto</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere parole, comandi e semplici espressioni di uso quotidiano 	<p align="center"><i>Comuni per Ascolto Parlato Lettura</i></p> <p>Le informazioni personali. Gli ambienti naturali. Il lavoro e le relative sedi. La routine quotidiana. I negozi e le monete. La compravendita. I numeri cardinali e ordinali. L'orologio. Il tempo libero. Il calendario. La lingua inglese nel mondo. Gli Stati e le nazionalità. Le feste anglosassoni. Cenni di cultura dei paesi anglosassoni. Leggende britanniche. Storie, filastrocche e canzoni.</p>
<p>Parlato <i>(Riproduzione e interazione orale)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. 2. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 3. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Scambiare semplici informazioni afferenti la sfera personale.</p>	

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

<p>Lettura (Comprensione scritta)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere con giusta pronuncia e intonazione semplici frasi. 2. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Leggere frasi cogliendone le informazioni principali.</p>	<p align="center"><i>Comuni per Scrittura e Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p> <p>I pronomi soggetto. Singolare e plurale dei nomi. Presentsimple di "be" (forme affermativa, negativa, interrogativa). Presentsimple di "havegot" (forme affermativa, negativa, interrogativa). "Thereis – there are" (forme affermativa, negativa, interrogativa). Le preposizioni di luogo. Gli aggettivi e i pronomi possessivi. Il genitivo possessivo. Uso dell'aggettivo qualificativo. L'imperativo (funzione di comando e di divieto) Presentsimple dei verbi regolari (forme affermativa, negativa, interrogativa). Presentcontinuous (forme affermativa, negativa, interrogativa). Uso di "can" e "like"</p>
<p>Scrittura (Produzione scritta)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Scrivere semplici e brevi messaggi in forma comprensibile, utilizzando il lessico e le strutture linguistiche conosciuti. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Scrivere parole e semplici frasi utilizzando le strutture più semplici e il lessico più comune.</p>	
<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. 2. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. 3. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 4. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Cogliere i rapporti di significato tra parole ed espressioni nei contesti d'uso.</p>	

COMPETENZA CHIAVE: **Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia**

DIMENSIONE DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

(3) *Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.*

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:

**Matematica
Scienze
Tecnologia**

DISCIPLINE CONCORRENTI:

Tutte

EVIDENZE DELLA DIMENSIONE DEL PROFILO:

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato,.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MATEMATICA

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><i>Numeri</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. 2. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. 3. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. 4. Stimare il risultato di una operazione. 5. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. 6. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. 7. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. 8. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. 9. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. 	<p>I numeri fino all'ordine dei miliardi. I numeri romani. I numeri decimali. Le potenze . I numeri relativi. Scrittura posizionale di numeri. Scomposizione e composizione di numeri. Ordinamento di numeri naturali e decimali. Multipli e divisori. La scomposizione di numeri interi in fattori primi. I criteri di divisibilità. Le quattro operazioni Le proprietà delle operazioni La prova delle operazioni</p>

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

<p align="center">OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare, ordinare numeri interi e decimali. - Eseguire semplici calcoli mentali applicando le proprietà delle quattro operazioni. - Eseguire le quattro operazioni in colonna con numeri interi e decimali. - Riconoscere le frazioni. 	<p>Le espressioni aritmetiche Le frazioni come operatore, come rapporto, come quoziente. La percentuale. Lo sconto</p>
<p>Spazio e figure</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. 2. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). 3. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. 4. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. 5. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. 6. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. 7. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. 8. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). 9. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. 10. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. 11. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). <p align="center">OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare, descrivere e classificare linee, angoli, poligoni. - Riconoscere le principali figure piane e solide. - Discriminare i concetti di perimetro, area e volume. 	<p>Gli angoli e le rette. I poligoni regolari ed irregolari. Il cerchio. Le figure solide: il cubo ed il parallelepipedo. Rotazioni, traslazioni e simmetrie. Ingrandimenti e riduzioni. Il perimetro e l'area dei poligoni regolari ed irregolari. Circonferenza ed area del cerchio. Le formule inverse.</p>
<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. 	<p>Gli enunciati semplici e composti. I connettivi logici. Le relazioni. Le</p>

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

<p>2. Interpretare dati attraverso l'uso di indici statistici.</p> <p>3. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>4. Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime.</p> <p>5. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>6. Intuire la probabilità del verificarsi di un evento.</p> <p>7. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p> <p align="center">OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le unità di misura di lunghezza, peso, capacità e saperle utilizzare in contesti noti. - Riconoscere regolarità in una sequenza di numeri o di figure - Ricavare informazioni da semplici grafici. 	<p>classificazioni. I diagrammi di Eulero-Venn, ad albero e di Carroll.</p> <p>La rappresentazione e l'interpretazione di dati statistici. Le indagini statistiche. Istogrammi aerogrammi, ideogrammi. Moda, media e mediana. Il diagramma cartesiano.</p> <p>Problemi di compravendita(spesa, guadagno, ricavo, perdita); sul costo unitario e totale; su peso lordo, peso netto, tara; con le frazioni; con le percentuali; con le equivalenze; geometrici.</p> <p>Il processo risolutivo dei problemi attraverso il diagramma di flusso, lo schema logico, l'espressione aritmetica.</p> <p>L'euro. Le unità di misura di lunghezza, di peso e di capacità.</p> <p>Le misure di superficie. Le misure di tempo.</p> <p>Le equivalenze.</p> <p>La valutazione e il calcolo della probabilità.</p> <p align="center">Le regolarità in sequenze di numeri / figure</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCIENZE	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Oggetti materiali e trasformazioni</p> <p>1. Intuire, attraverso l'osservazione, alcuni fondamentali concetti scientifici.</p> <p>2. Operare in modo elementare con strumenti di misura, anche auto-costruiti.</p> <p>3. Individuare le proprietà di alcuni materiali.</p> <p>4. Operare con oggetti e materiali riconoscendone e schematizzandone le trasformazioni.</p> <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere le relazioni causa-effetto che determinano trasformazioni in oggetti e materiali. 	<p>I concetti scientifici di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. <p>Il concetto di energia.</p> <p>Gli strumenti di misura.</p> <p>Le proprietà dei materiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Durezza, peso, elasticità, trasparenza, densità <p>La rappresentazione in forma grafica delle relazioni tra variabili</p>
<p>Osservazione e sperimentazione</p> <p>1. Osservare l' ambiente vicino per individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>2. Osservare, registrare, classificare fenomeni riflettendo sulle esperienze effettuate.</p> <p>3. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p> <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Osservare, registrare e classificare fenomeni con il supporto di schemi guida.</p>	<p>Esperienze relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il terreno - l'acqua - il suono - la luce - il magnetismo - l'elettricità
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <p>1. Conoscere la struttura e comprendere il funzionamento degli organismi viventi con particolare riguardo al corpo umano.</p>	<p>Le cellule; i tessuti; gli organi; gli apparati.</p> <p>La salute dell'uomo in relazione all'alimentazione e all'esercizio motorio.</p>

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

<p>2. Cogliere le relazioni tra organismi – ambiente – clima</p> <p>3. Analizzare e interpretare le conseguenze delle azioni dell'uomo in rapporto alla sopravvivenza di se stesso e dell'ambiente.</p> <p align="center">OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere in modo generale la struttura e il funzionamento del corpo umano. - Cogliere le relazioni tra le azioni dell'uomo e le problematiche relative alla salute dell'ambiente e dell'uomo stesso. 	<p>Prime informazioni sulla sessualità e la riproduzione.</p> <p>Il concetto di ecosistema. I diversi ecosistemi dell'ambiente naturale. Le catene alimentari. La biodiversità.</p> <p>Le problematiche connesse allo sfruttamento delle fonti energetiche. L'inquinamento e le sue conseguenze sulla vita del pianeta. Le energie alternative. Il risparmio energetico.</p>
---	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO TECNOLOGIA

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><i>Vedere e osservare</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. 2. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. 3. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. 4. Riconoscere le caratteristiche, la funzione ed il funzionamento di macchine ed impianti di uso comune. 5. Riconoscere le funzioni principali di un'applicazione informatica. 6. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Riconoscere le caratteristiche generali, la funzione ed il funzionamento di macchine semplici ed impianti di uso comune.</p>	<p>Oggetti e macchine semplici di uso quotidiano.</p> <p>Le leve. Le carrucole.</p> <p>I sistemi di produzione e di distribuzione di energia elettrica e di acqua nel territorio.</p> <p>Macchine semplici, mezzi tecnologici e processi.</p> <p>L'uso di programmi di videoscrittura, di grafica, di presentazione, di calcolo. L'ipertesto. La consultazione di opere multimediali.</p> <p>La navigazione in rete.</p>
<p><i>Prevedere e immaginare</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. 2. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. 3. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 4. Utilizzare internet per reperire notizie e informazioni utili per la pianificazione di una visita didattica. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>	

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

<p><i>Intervenire e trasformare</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.2. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.3. Realizzare oggetti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.4. Utilizzare strumenti multimediali in situazioni di apprendimento. <p style="text-align: center;">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Realizzare oggetti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni</p>	

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

<p>COMPETENZA CHIAVE:Competenze digitali <i>La competenza digitale è ritenuta dall’Unione Europea competenza chiave, per la sua importanza e pervasività nel mondo d’oggi. L’approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Si ritrovano abilità e conoscenze che fanno capo alla competenza digitale in tutte le discipline e tutte concorrono a costruirla. Competenza digitale significa padroneggiare certamente le abilità e le tecniche di utilizzo delle nuove tecnologie, ma soprattutto utilizzarle con “autonomia e responsabilità” nel rispetto degli altri e sapendone prevenire ed evitare i pericoli. In questo senso, tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione.</i></p>	
<p>DIMENSIONE DEL PROFILO DELLE COMPETENZE: (4) Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.</p>	<p>DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: Tutte</p>
<p>EVIDENZE DELLA DIMENSIONE DEL PROFILO:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, Telefonia fissa e mobile, computer nei suoi diversi tipi, hifi ecc.). – Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all’ambito in cui si trova ad operare. – E’ in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato. – Conosce gli strumenti e le funzioni di alcuni programmi applicativi. 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici. 2. Utilizzare semplici materiali digitali per l’apprendimento. 3. Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. 4. Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. 5. Individuare rischi fisici nell’utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi. 6. Individuare i rischi nell’utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi. 	<p>Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento. I principali dispositivi informatici di input ed out. I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici. Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Rischi fisici nell’utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici. Rischi nell’utilizzo della rete con PC e telefonini.</p>

COMPETENZA CHIAVE: **Consapevolezza ed espressione culturale.**

DIMENSIONE DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

(5) Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:

**Storia
Geografia
Arte e immagine - Musica**

DISCIPLINE CONCORRENTI:

Tutte

EVIDENZE DELLA DIMENSIONE DEL PROFILO:

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo - storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

<p>analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. - È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) - Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. - Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO STORIA	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Uso delle fonti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ricavare informazioni da fonti storiche di diverso tipo per ricostruire un fenomeno storico. 2. Cogliere le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Selezionare e classificare da fonti storiche informazioni in base a un tema generale e a specifici indicatori</p>	<p>Il procedimento di analisi di una fonte storica. La differenza tra mito, racconto storico e ricostruzione storica. Il patrimonio storico-culturale di Palermo e della Sicilia. Fenomeni storici e caratteristiche delle società dall'antica Grecia al declino dell'Impero Romano. Le carte geo-storiche. La rappresentazione convenzionale del tempo (periodizzazioni, misure del tempo, linea del tempo). Le mappe concettuali. I quadri sincronici e diacronici. Il linguaggio specifico della disciplina.</p>
<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte geo-storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. 2. Rappresentare le conoscenze utilizzando mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. 3. Sintetizzare quadri di civiltà all'interno di un contesto temporale e spaziale. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Ricavare e classificare sulla base di specifici indicatori le informazioni relative alle civiltà studiate.</p>	
<p>Strumenti concettuali</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. 2. Cogliere relazioni temporali e causali tra fatti / fenomeni storici. 3. Cogliere le relazioni fra gli elementi che caratterizzano le società studiate. 4. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. 	

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

<p align="center">OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere relazioni temporali e causali tra fatti / fenomeni storici. - Cogliere le relazioni fra gli elementi che caratterizzano le società studiate. 	
<p>Produzione scritta</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 2. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Esporre oralmente in modo semplice ed essenziale gli argomenti studiati.</p>	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO GEOGRAFIA	
ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Orientamento</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Orientarsi nello spazio fisico e rappresentato utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geo-grafiche. 2. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Orientarsi nello spazio vissuto e nelle rappresentazioni cartografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<p>I riferimenti topologici. I punti cardinali e il Sole. La bussola. La rosa dei venti. Il reticolo geografico. Gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). La rappresentazione dello spazio. La cartografia e la riduzione in scala. Le varie tipologie di carte geografiche. Il testo espositivo-informativo di carattere geografico. Modelli di rappresentazione sintetica (grafica e tabellare) di una realtà spaziale. I diversi paesaggi italiani, europei e mondiali. Le caratteristiche fisiche, climatiche, economiche, politiche, sociali, storiche delle regioni italiane. La conservazione e la valorizzazione dei beni paesaggistici e culturali del territorio nazionale e locale.</p>
<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti per ricostruire sistemi territoriali. 2. Localizzare l'Italia sulle carte geografiche dell'Europa e del mondo 3. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le sue regioni fisiche e amministrative. 4. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Ricavare informazioni da una rappresentazione cartografica.</p>	
<p>Paesaggio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali. 2. Individuare le analogie e le differenze tra i principali paesaggi italiani, europei e mondiali. 3. Individuare gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p>	

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

<p>Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.</p>	
<p>Regione e sistema territoriale</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le principali caratteristiche delle regioni italiane. 2. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale del territorio italiano e locale. 3. Ipotizzare soluzioni idonee a proteggere il patrimonio ambientale e culturale del territorio. <p align="center">OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali caratteristiche fisiche e politiche dell'Italia. - Individuare problemi relativi alla tutela del patrimonio ambientale. 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ARTE E IMMAGINE (Lettura)	
ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Osservazione e lettura dei testi visivi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio per osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. 2. Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo. 3. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Analizzare in maniera globale un'immagine grafico-pittorica / fotografica dal punto di vista denotativo, riconoscendone gli elementi grammaticali di base.</p>	<p>Gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale: la linea, la forma, il colore, la luce, l'ombra, le proporzioni, i piani visivi, il volume.</p> <p>Gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio audiovisivo: piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento.</p> <p>Il linguaggio della pubblicità.</p> <p>Il cartone animato, il film a soggetto, le animazioni multimediali, la pubblicità.</p>
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizzare un'opera d'arte dal punto di vista formale e contenutistico per comprenderne il messaggio e la funzione 2. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. 3. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Individuare in un'opera d'arte i principali elementi formali e coglierne il contenuto globale.</p>	<p>I ritratti nelle opere d'arte.</p> <p>I paesaggi nei dipinti.</p> <p>L'opera d'arte figurativa e astratta.</p> <p>I beni artistico-culturali del proprio territorio.</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MUSICA	

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><i>Lessico musicale</i> 1. Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale 2. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Classificare eventi sonori in base ai parametri del suono.</p>	<p>Il timbro. La durata. L'intensità. L'altezza. Il ritmo. La melodia. Gli strumenti musicali. L'orchestra. Il pentagramma, le note, le figure di valore.</p>
<p><i>Ascolto e comprensione</i> 1. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. 2. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.</p> <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Ascoltare brani musicali e coglierne le diversità di genere.</p>	<p>L'ascolto attivo di un brano musicale. (durata, tema principale, melodia, testo, ritmo, strumenti...).</p> <p>Brani musicali di diverso genere: musica classica, musica sacra, musica leggera, canti popolari, canti per bambini...</p> <p>La musica nella comunicazione attuale (usi, funzioni, contesti)</p> <p>La musica in culture, tempi e luoghi diversi.</p>

COMPETENZA CHIAVE: Imparare a imparare

Imparare a imparare è una competenza metodologica e metacognitiva fondamentale per potere acquisire, organizzare e recuperare l'apprendimento. Va perseguita con sistematicità e intenzionalità fin dai primi anni di scuola, affinché le abilità che vi sono coinvolte possano essere padroneggiate dagli alunni in autonomia nell'adolescenza. Anche per questa competenza, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Infatti le strategie dell'imparare a imparare debbono essere impiegate in tutte le azioni e le procedure d'apprendimento, in tutte le discipline. Tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione; il possederla non solo contribuisce al successo nell'apprendimento, ma anche al senso di fiducia, autostima e autoefficacia degli allievi.

DIMENSIONE DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

(6) Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:

Tutte

EVIDENZE DELLA DIMENSIONE DEL PROFILO:

- L'alunno pone domande pertinenti.
- Reperisce informazioni da varie fonti.
- Organizza le informazioni (ordinare – confrontare - collegare).
- Applica strategie di studio.
- Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.
- Auto valuta il processo di apprendimento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ABILITA'

1. Ricavare informazioni da fonti diverse: testimonianze, reperti.
2. Utilizzare i dizionari e gli indici.
3. Utilizzare schedari bibliografici.
4. Leggere un testo e porsi domande su di esso.
5. Rispondere a domande su un testo.

CONOSCENZE

Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti.
Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali.

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

<ol style="list-style-type: none">6. Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.7. Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta.8. Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche ...)9. Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi.10. Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenze; costruire brevi sintesi.11. Completare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle.12. Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale.	<p>Leggi della memoria e strategie di memorizzazione. Stili cognitivi e di apprendimento; strategie di studio. Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.</p>
---	---

COMPETENZA CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale	
<p>DIMENSIONE DEL PROFILO DELLE COMPETENZE: (7) Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p>	<p>DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: Area antropologico-sociale Cittadinanza e Costituzione</p> <p>DISCIPLINE CONCORRENTI: Tutte</p>
<p>EVIDENZE DELLA DIMENSIONE DEL PROFILO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini rispettandoli e riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta sviluppando una coscienza critica. - Comprende i concetti di identità e di appartenenza in relazione alle varie dimensioni sociali. - Riconosce i più importanti segni della propria cultura e di culture diverse, anche in relazione alla religione. - Coglie somiglianze e differenze tra usi, abitudini, tradizioni culturali e religiose diverse. - Apprezza l'onestà, la giustizia, la solidarietà, il dialogo, la fratellanza e la pace come valori di riferimento per la collettività. - Riflette e argomenta sul concetto di dignità della persona; conosce i principi fondamentali della Costituzione Italiana che la tutelano, sa argomentare ed esprimere semplici giudizi sul loro significato. - Riconosce la Costituzione Italiana come il documento su cui si fonda la nostra democrazia.; conosce la funzione svolta da Organizzazioni ed Enti per garantire i diritti della collettività. - Pone domande e riflette in modo consapevole sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male. - Conosce i segni e i riti principali delle diverse confessioni religiose per favorire il dialogo interreligioso e li confronta con quelli della religione cattolica. 	

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ABILITÀ	CONOSCENZE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere la necessità del dialogo e del rispetto per una corretta convivenza nei vari contesti di vita. 2. Riconoscere l'esistenza di diritti, doveri e valori che rendono possibile la convivenza umana. 3. Comprendere i concetti di identità e di appartenenza in relazione alle varie dimensioni sociali. 4. Comprendere il concetto di dignità della persona e riconoscere i valori che la tutelano. 5. Comprendere il concetto di cultura come un sistema di saperi, opinioni, credenze, costumi e comportamenti che caratterizzano un gruppo umano particolare. 6. Conoscere i segni e i riti principali delle diverse confessioni religiose. 7. Riconoscere come nella società attuale più culture e religioni, anche molto differenti l'una dall'altra, possano e debbano convivere mantenendo ognuna la propria identità. 8. Riconoscere come l'uguale dignità di tutte le culture sia prerequisito essenziale per la costruzione di una pacifica convivenza sociale. 9. Conoscere il significato e riconoscere il valore del dialogo interculturale e interreligioso riflettendo sulle condizioni che lo ostacolano e su quelle che lo favoriscono. 10. Conoscere la funzione svolta da strutture ed Enti nazionali e sovranazionali nel riconoscimento della pari dignità delle culture e religioni. 	<p>Il valore del dialogo e del rispetto nei diversi ambienti di vita come elementi fondanti della convivenza.</p> <p>Il concetto di identità e di appartenenza.</p> <p>La distinzione tra comunità e società.</p> <p>I simboli dell'identità familiare, locale, nazionale, europea.</p> <p>Il significato, i segni e il valore dell'identità culturale.</p> <p>Il dialogo e la convivenza tra soggetti appartenenti a culture e religioni diverse.</p> <p>Il multiculturalismo e la multiethnicità nella società.</p> <p>I segni e i riti principali delle diverse confessioni religiose.</p> <p>La varietà e la diversità delle culture e delle religioni non come un limite, ma come fonte di arricchimento.</p> <p>Il concetto di dignità umana e il riconoscimento dell'uguale dignità di tutte le culture come prerequisito essenziale per la costruzione di una pacifica convivenza sociale.</p> <p>Integrazione, pregiudizi e conflitti culturali e religiosi (discriminazione, intolleranza, razzismo, xenofobia).</p> <p>La Costituzione Italiana, la Convenzione europea dei diritti dell'uomo, l'Unesco.</p> <p>.</p>

COMPETENZA CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale	
<p>DIMENSIONE DEL PROFILO DELLE COMPETENZE: (8) In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.</p>	<p>DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: Educazione fisica Musica Arte e immagine</p> <p>DISCIPLINE CONCORRENTI: Tutte</p>
<p>EVIDENZE DELLA DIMENSIONE DEL PROFILO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dimostra di aver sviluppato forme mature e versatili degli schemi motori e posturali che sa adattare alle variabili spaziali e temporali contingenti e di cui utilizza le interazioni in modo sempre più finalizzato. - Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. - Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). - Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. - Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. - Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. 	

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE FISICA	
ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Corpo, spazio, tempo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e in forma simultanea . 2. Adattare gli schemi motori in relazione allo spazio, al tempo, agli altri. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Utilizzare gli schemi motori e posturali di base in situazione combinata.</p>	<p>Gli schemi motori e posturali di base. Le capacità condizionali: destrezza, velocità, resistenza, equilibrio. Gli esercizi a corpo libero. Gli esercizi ritmici. La corsa. Attività motorie con la palla. Attività motorie con piccoli attrezzi. I percorsi.</p>
<p>Espressione e comunicazione</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sperimentare tecniche di comunicazione e di espressione attraverso il linguaggio mimico-gestuale e motorio. 2. Sperimentare forme di teatro/danza. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Esprimersi attraverso il linguaggio mimico-gestuale.</p>	<p>Giochi di percezione corporea e rilassamento. La mimica e la gestualità. Il movimento espressivo. Giochi di drammatizzazione. Esperienze di danza su base ritmica.</p>
<p>Gioco e sport</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Partecipare attivamente a giochi collettivi e di squadra. 2. Conoscere e rispettare le regole di giochi e sport. 3. Gestire le emozioni e le relazioni in situazioni di competizione. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Conoscere e rispettare le regole di giochi di squadra.</p>	<p>Esperienze di gioco collettivo autogestito. Esperienze di gioco di squadra. Le regole di giochi e sport. Le regole del “fair play” nelle attività di gioco/sport.</p>
<p>Salute e benessere</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. 2. Conoscere le norme per la prevenzione dei disturbi a carico dei vari apparati del corpo. 3. Conoscere le fondamentali norme di comportamento per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Conoscere le fondamentali norme per la tutela della salute e della sicurezza personali.</p>	<p>I cibi e l'alimentazione. Lo scheletro. I muscoli. La respirazione. La circolazione. L'igiene personale e dell'ambiente. Le regole della sicurezza nei vari ambienti domestici.</p>

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MUSICA

ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Produzione</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire individualmente e collettivamente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 2. Eseguire individualmente e collettivamente semplici brani strumentali ritmici con oggetti suono / strumentario Orff / strumenti auto-costruiti. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Eseguire semplici canti corali rispettando intonazione e ritmo.</p>	<p>Le diverse possibilità espressive della voce. Il canto e il coro. La sonorizzazione ritmica.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ARTE E IMMAGINE (Espressione)

ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Produzione di testi visivi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. 2. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. 3. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. 4. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. <p align="center">OBIETTIVO MINIMO</p> <p>Produrre immagini grafico-pittoriche attraverso il disegno libero e dal vero in funzione denotativa e narrativa.</p>	<p>La rappresentazione grafico pittorica in funzione narrativa e in funzione simbolica. Il disegno libero, dal vero, ornamentale, strumentale. Il disegno in funzione denotativa, narrativa e decorativa. Il tratto e la campitura. Le matite, i pennarelli, gli acquerelli, le tempere. Le tecniche accessorie possibili: collage, decoupage, frottage, rulling, dripping, stencil. Il modellamento di materiali plastici. La manipolazione e l'assemblaggio di materiali di recupero.</p>

COMPETENZA CHIAVE: Spirito di iniziativa e imprenditorialità (o intraprendenza)

Lo Spirito di iniziativa e intraprendenza è la competenza su cui si fonda la capacità di intervenire e modificare consapevolmente la realtà. Ne fanno parte abilità come il sapere individuare e risolvere problemi, valutare opzioni diverse, rischi e opportunità, prendere decisioni, agire in modo flessibile e creativo, pianificare e progettare. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Anche questa competenza si persegue in tutte le discipline, proponendo agli alunni lavori in cui vi siano situazioni da gestire e problemi da risolvere, scelte da operare e azioni da pianificare. E' una delle competenze maggiormente coinvolte nelle attività di orientamento. E' anch'essa fondamentale per lo sviluppo dell'autoefficacia e della capacità di agire in modo consapevole e autonomo.

DIMENSIONE DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

(9) Dimostra originalità e spirito di iniziativa. E' in grado di realizzare semplici progetti.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:

Tutte

EVIDENZE DELLA DIMENSIONE DEL PROFILO:

- Assume iniziative personali e porta a termine i relativi compiti con impegno e responsabilità.
- Pianifica il proprio lavoro e individua alcune priorità.
- Valuta, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.
- Esprime ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, le attua e ne valuta gli esiti.
- Utilizza alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.
- Sa autovalutarsi riflettendo sul percorso svolto e sugli esiti delle proprie scelte.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ABILITA'

1. Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità; assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine.
2. Decidere tra due alternative (in un gioco, nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni.
3. Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali.

CONOSCENZE

Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro.
 Modalità di decisione riflessiva.
 Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale.
 Le fasi di una procedura
 Diagramma di flusso.

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

- 4.** Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi.
- 5.** Descrivere le fasi di un compito o di un gioco.
- 6.** Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc.
- 7.** Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti.
- 8.** Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale.
- 9.** Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita della classe.
- 10.** Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcuni ipotesi di soluzione.
- 11.** Analizzare, anche in gruppo, le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa.
- 12.** Applicare la soluzione e commentare i risultati.

Fasi del problemsolving.

COMPETENZA CHIAVE: Competenze sociali e civiche

“Le competenze sociali e civiche sono quelle su cui si fonda la capacità di una corretta e proficua convivenza. È forse la competenza più rilevante, senza la quale nessun’altra può ritenersi costruita. Ne fanno parte, infatti, le dimensioni fondamentali di cui si sostanzia la competenza, ovvero l’autonomia e la responsabilità; implica abilità come il sapere lavorare in gruppo, il cooperare, il prestare aiuto, sostenere chi è in difficoltà, riconoscere e accettare le differenze...Le competenze sociali e civiche si costruiscono attraverso la predisposizione di un clima scolastico equilibrato e cooperativo, attraverso la lettura critica dei fenomeni sociali nell’ambiente di vita e in quello più allargato; attraverso un’azione diretta di educazione alla solidarietà, all’empatia, alla responsabilità e proponendo esperienze significative che consentano agli alunni di lavorare esercitando in prima persona la cooperazione, l’autonomia e la responsabilità.”

Da tali considerazioni deriva la scelta di non declinare le singole dimensioni della competenza in obiettivi di apprendimento (abilità e conoscenze) e di limitarsi a indicare i “saperi essenziali” solo in termini di contenuti che vengono riportati cumulativamente alla fine della tabella.

DIMENSIONE DEL PROFILO DELLE COMPETENZE:

(10) Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

(11) Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

(12) Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:

Tutte

EVIDENZE

EVIDENZE DELLA DIMENSIONE 10 *“Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri”:*

- Riconosce e gestisce i propri stati emozionali; dimostra di conoscere se stesso valutando adeguatamente gli aspetti della propria personalità.
- Sa autoregolarsi al variare delle circostanze e dei contesti, esercitando modalità corrette ed efficaci di espressione di sé.
- Valuta adeguatamente le proprie potenzialità e i propri limiti tracciando percorsi di lavoro realistici.
- Riconosce le proprie difficoltà e si preoccupa di correggersi e migliorarsi impegnandosi ad affrontare percorsi di lavoro di complessità crescente.
- Svolge incarichi e realizza attività individuali/collettive/di gruppo espletando il proprio ruolo con cura e impegno.

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

EVIDENZE DELLA DIMENSIONE 11 *“Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede”:*

- Partecipa alla costruzione delle regole di convivenza della classe e della scuola con contributi personali, dimostra di averle interiorizzate mettendole in pratica in tutti i contesti in cui si trova ad operare.
- Adegua il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.
- Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività; ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista e si impegna a gestire e risolvere i conflitti.
- Collabora nel lavoro e nel gioco posponendo le esigenze personali al raggiungimento dell’obiettivo comune nel rispetto dei diritti di tutti e con attenzione ai bisogni dell’altro.
- Comprende il disagio altrui ed è disponibile ad attuare azioni di aiuto.
- Contribuisce alla realizzazione delle attività collettive/di gruppo espletando in modo consapevole il proprio ruolo con impegno e assumendosi le proprie responsabilità.
- Partecipa alle attività formali e informali dimostrandosi autonomo nelle scelte e portando contributi originali.
- Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali; in situazioni di difficoltà sa chiedere aiuto in modo efficace.

- Assume le conseguenze dei propri comportamenti e del proprio operato, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni.
- Rispetta le regole e svolge un ruolo attivo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra.
- Accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.

EVIDENZE DELLA DIMENSIONE 12: *“Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita”.*

- Riflette e argomenta sui comportamenti non corretti propri e altrui da un punto di vista salutistico e sa attivare comportamenti di prevenzione ai fini della salute nelle diverse situazioni di vita.
- È consapevole che uno stile di vita salutare richiede l’acquisizione di sane abitudini igieniche, alimentari e motorie.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell’uso degli attrezzi nell’ambiente scolastico ed extrascolastico.
- È consapevole che è necessario assumere, per la sicurezza propria e altrui, comportamenti corretti atti a prevenire gli incidenti negli ambienti di vita quotidiana.
- Riconosce e rispetta i diritti e i bisogni propri e altrui e sa farli valere.
- Ha rispetto per l’autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc..
- Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.
- Riconosce le ragioni sottese ai diritti e ai doveri stabiliti da codici e regolamenti in vari contesti di vita.
- Conosce le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni.
- Analizzare e interpretare le conseguenze delle azioni umane in rapporto alla sopravvivenza dell’uomo e dell’ambiente.
- Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità e riconosce le conseguenze di condotte non responsabili sulla comunità e sull’ambiente.
- Conosce ed attua, nella gestione della propria quotidianità, comportamenti responsabili atti a conservare e migliorare il patrimonio naturale e il patrimonio urbanistico - artistico – culturale.

SAPERI ESSENZIALI

Le emozioni e gli aspetti della personalità.
L’autovalutazione del modo di essere e di agire.

Allegato 2.b Primaria CLASSI QUINTE Matrici con abilità e conoscenze

Le corrette ed efficaci espressioni di sé in relazione al variare dei contesti di vita e delle circostanze.

La responsabilità e l'impegno nell'assolvere compiti e doveri.

Le regole di convivenza della classe e della scuola.

I vari contesti di vita (famiglia, scuola, palestra, quartiere, parrocchia ...) come luogo di esperienza sociale.

Diritti e doveri nelle "formazioni sociali".

Il valore della regola nei diversi ambienti di vita come elemento fondante della convivenza civile.

Il concetto di cittadinanza e il significato di essere "cittadino" e "cittadini del mondo".

Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà.

Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione.

Significato dei termini: tolleranza, lealtà e rispetto.

Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola.

Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza.

Il galateo, il regolamento scolastico, i regolamenti sportivi, il Codice della Strada, le leggi dello Stato.

La Costituzione e alcuni articoli fondamentali.

Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti essenziali.

Organi internazionali per scopi umanitari e difesa dell'ambiente vicini all'esperienza: ONU, UNICEF, WWF...

Il rapporto esistente tra sana alimentazione, attività fisica e crescita equilibrata ed armonica.

La pericolosità degli ambienti di vita e i comportamenti pericolosi dei bambini all'interno della casa, della scuola, nel territorio.

I rischi connessi a situazioni di emergenza determinate da terremoto, alluvione, incendio, esalazione tossica e i fondamentali comportamenti da tenere in caso di emergenza. Il piano di Evacuazione della scuola.

Le forme di degrado ambientale dalla dimensione locale alla dimensione planetaria.

I comportamenti responsabili che ciascuno è tenuto ad avere nella propria quotidianità per la tutela del patrimonio naturale: lo spreco delle risorse, l'inquinamento.

La valorizzazione e la salvaguardia dei beni del patrimonio artistico – culturale del proprio territorio